

IDEAT

Idées-Design-Évasion-Architecture-Tendances / N° 83 mars 2011 - 5 €

www.ideat.fr

Made in
Belgium

DESIGN : les 15 qui comptent

DÉCO : 8 intérieurs étonnants

MODE : Kris Van Assche, Dries
Van Noten, Jean-Paul Knott,
Ann Demeulemeester...

CITY-GUIDES : Bruxelles,
Anvers, Gand, Mons et Liège

ART : 6 héritiers du surréalisme



IDEAT le magazine déco nouvelle génération

M 01469 - 83 - F: 5,00 € - RD



Tout le talent belge

Une vingtaine de marques belges se sont fait une belle place au soleil dans le monde du design. Artisanales ou à la pointe des dernières technologies, IDEAT les a retenues pour leur savoir-faire et leur style uniques. Tout le talent créatif d'un pays étonnant par son appétit de modernité résumé en 10 pages par ses meilleurs spécialistes du design.

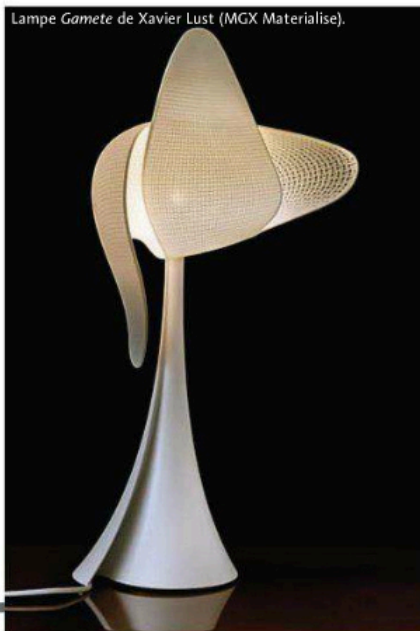
DOSSIER RÉALISÉ PAR GUY-CLAUDE AGBOTON, MARIE GODFRAIN, THÉRÈSE ROCHER, CLÉMENT SAUVOY ET OLIVIER WACHÉ



Mobilier de Jules Wabbes édité par Bulo.



Chaises Max le Belge (Casimir).



Lampe Gamete de Xavier Lust (MGX Materialise).



Showroom parisien de la marque d'éclairage Modular.



Baignoire *Dip* au White Hotel de Bruxelles.

Aquamass, bain de stars

Réinventer l'univers du bain, c'est la mission que s'est fixée Jean-Pol Piron, le créateur d'Aquamass.

A l'instar de la cuisine qui s'est ouverte sur la salle à manger, la salle de bains pénètre la chambre à coucher. Cette vision, Jean-Pol Piron, fondateur d'Aquamass, la cultive depuis trente ans après avoir constaté à la fin des années 70 l'engouement des Américains pour le Jacuzzi. Ce qui distingue cet éditeur de ses concurrents ? Ses audacieuses customisations qui bousculent les codes de la salle de bains en dédiant cet espace au bien-être. Revêtements en peau de vache, en skaï rétro, en cuir capitonné... Rien n'arrête l'esprit d'anticipation du fondateur de ce fleuron belge dont le siège se trouve sur la commune d'Uccle, à Bruxelles. Ses premiers succès, rencontrés avec la gamme de massages balnéo « Wellness », invitaient le client à dépasser les considérations fonctionnelles pour développer un univers tourné vers la relaxation et le rêve. En associant son savoir-faire au style de designers comme Xavier Lust ou Alain Berteau, il sublime la baignoire pour en faire un objet-sculpture. En collaboration avec Matali Crasset, créatrice du modèle *Hi bath* (dessiné pour l'hôtel Hi à Nice), la marque a remporté l'année dernière le Grand Prix de la salle de bains d'hôtel sur Ideabain. Et au dernier salon Maison&Objet, la marque présentait son modèle *Original Stone One* dans une version « parure » imaginée avec le créateur belge Elvis Pompilio. Ce dernier livrait une version en finition perles avec des bonnets de bains en pampilles rouges translucides ou camaïeu de bleus. Dans les prochains mois, il faudra surveiller la sortie des baignoires pour le Buddha Bar Hotel de Paris !

C.S.

www.aquamass.com

Bodart & Gonay, vive le feu !

Des cheminées pour chacun, tel pourrait être le leitmotiv de cette société dont les foyers s'intègrent partout.

Fondée par les deux gendres des familles Bodart et Gonay il y a une cinquantaine d'années, avant d'être reprise en janvier 1987 par Alain Nagelmackers, cette entreprise à la santé florissante conçoit et fabrique une gamme complète d'appareils de chauffage individuels encastrables. A l'origine, l'entreprise est une petite tôle-rie basée à Theux (Wallonie), non loin du circuit de Spa-Francorchamps. Tout en conservant cette activité, elle passe aux poêles en tôle avant de se faire un nom dans le secteur des foyers encastrables. Implantée depuis 2003 à Harzé (près de Liège), la société revendique plus de cent points de vente en Europe. Son bureau d'études développe des foyers à haut rendement et multi combustibles (bois, gaz naturel, propane). Proposant vingt-cinq modèles différents pour trois nouveaux produits présentés par an, la société met désormais l'accent sur le « green ». Son appareil d'extraction « EES » breveté permet d'installer un foyer au gaz dans n'importe quel endroit, quelles que soient les contraintes d'évacuation. Ses points forts : son pôle de recherche-développement et la fabrication sur le territoire belge de la quasi-totalité des composants de ses produits. A découvrir sur le salon Batibouw de Bruxelles du 24 février au 6 mars.

C.S.

www.b-g.be



Foyer *Optifire design*.